

# Przyjaciel Ludu.

ROK SIÓDMY.

No. 50.

Leszno,  
dnia 12. Czerwca 1841.



*Rys. Mściwoj Marynowski.*

**VLADISLAUS JAGIELLO, FUNDATOR**

**ECCLESIAE & MONASTERY JSTIUS/**

**Anno Domini 1409.!!**





**Obraz Władysława Jagielly,  
znajdujący się w kościele XX. Jezuitów  
w Nowym Sączu.**

Obraz króla Władysława, którego wierna kopiją naszym podajemy Czytelnikom, zawieszony w kościele Benedyktynów, dziś XX. Jezuitów, założonym kosztem królewskim, należy bez wątpienia do zabytków najdawniejszych sztuki malarskiej w kraju naszym. Szkoda tylko, iż nie znane imię mistrza, który był jego twórcą.

Król jest w stroju rycerskim, pancerz stalowy z złotymi kwiatami, nogi okryte żelazną blachą. Na wąskim, złotym, kamieniami wysadzonym pendencie, wiśi u boku krzywa szabla. Spodnia suknia jest z materyi blado-żółtej. W prawej ręce trzyma król świat, w lewej berło; na głowie złota, kamieniami wysadzana korona. Włosy, wąsy, broda, czarne. Płaszcz królewski purpurowy, podbity i obłożony czarnym futrem, z wiszącymi rękawami, okrywa króla. Z lewej strony na ścianie orzeł polski. Draperya czerwona. Cały obraz wystawia króla w naturalnej wielkości. Zawieszony jest po prawej stronie wejścia od wielkich drzwi.

M. M.

**Wyprawa Augusta II na Szwedów  
r. 1700.**

(Z współczesnego rękopisu.)

Kopija listu pewnego Senatora z obozu J.K. Mci pod Jungferhofen, do drugiego Senatora, die 5. Augusti 1700. pisanego.

**Monseigneur!**

Jak mocny Bóg y Pan zastępów, świątobliwym J.K. Mci, pana mego miłościwego, pro bono publico intencjom na początku zaraz terazniejszej kampanii poszczęścił y pobłogosławił, że Dżwinę tak bystrą y obszerną rzekę w oczach woyska nieprzyjacielskiego, które umyślnie téj przeprawy bronić przyszło, szczęśliwie, bez żadnej straty w ludziach naszych, a z wielką konfuzją nieprzyjaciela, przebywszy, y potem dalej z tymże woyskiem poszedłszy, wstępny boiem J.K. Mśc na nie natarł y one przełamał, że sromotnie porzuciwszy obóz, y z różnym oręża y wozów łupem, gdzie ieno oko i strach nieść mógł, uciekać y ustępować musiało, y jużby był nieprzyjaciel wszystko woysko stracił, gdyby było dostarczało dnia; ale że noc nastąpiła, pod ciemnym nocnym umknęło się aż za Rygę, za którym podiażdzy nasze idąc w pogoń, wiele barzo żywcem do J.K. Mci przyprowadzili, iako to W.M.M. Pan z obszernéj relacyi (którą posyłam) doskonałéj wyrozumiesz. Do której niepodobna nie przydać tego, na co się patrzyło, iako J.K. Mśc, pan mój miłościwy, wszystkich generałów na siebie zabierał prace y fatygi,

sam wszystko woysko szykując, uszykowane obieżdżając, y wszystkie rzeczy tak a propos i według czasu, iako w przeysciu rzeki, tak y w saméj bitwie ordynując, że wszystkie nieprzyjacielskie imprezy, które tylko zaczął, tak zaraz zmieszał, że niewiedząc, co czynić, y przeyscia rzeki pozwolić, y potym tak sromotnie, iakom wyżéj namienił, uciec y ustąpić musiał. Uważé W.M.M. pan, iak pogodną Pan Bóg dobrotliwy podaie naszéj Rzeczypospolitéj okazyą do odebrania tak znaczney prowincyi, przy tak walecznym panie, który venit, vidit et vicit, kiedy nieprzyjaciel tak zmieszany, kiedy tutezni obywatele, iedni osobami swemi, drudzy przez listy odzywaią się codziennie z prawdziwą ochotą ad accessionem do nas. Teraz czas zemścić się krzywd Rzeczypospolitéj, która iako ciężko jest afflicta od téj vicinii, świadczą ieszcze popioły y porobione pustynie, tak po włościach, iako i po świątnicach pańskich, które bezbożni splugawili, y z ostatnich ozdób złupili. Co doniosłszy, oddawam się łasce W.M.M. pana, y zostawiam.—

**Relacya wyjazdu J.K. Mci z Warszawy,  
y tego, co się subsequenter działo roku  
Pańskiego 1700.**

Die 3. Julii król J.Mśc wyjechał z Warszawy przed wieczorem o godzinie siódmej, y ściągnął na noc do Radzymina, ztamtąd

Die 5. tegoż miesiąca wyjechał y w Nitawie

Die 14. ejusdem stanął, gdzie niebawiwszy, wyjechał

Die 16. ejusdem do obozu, y stanął w nim tegoż dnia koło południa.

Die 17. ejusdem król J.Mśc iechał widzieć lewe skrzydło kawaleryi swoiéj. Tegoż dnia ięździł do Augustburgu, przedtém *Dynemund* nazwanego, a potym y do Koberszańcu, który teraz *Orangenbaum* nazwano.

Die 18. ejusdem król J.Mśc obieżdżał wystawione tak od naszego, iako y nieprzyjacielskiego woyska okopy, które nad brzegiem rzeki wystawili, także y infanteryą y prawe skrzydło kawaleryi. Potym ięździł o cztery mile do rekognoskowania mieysc i brodów Dżwiny, y samym już wieczorem powrócił do obozu.

Die 19. ejusdem J.Mśc pan feldmarschal Seh-tenaw oddał królowi J.Mci proiekt na piśmie względem operacyi terazniejszej kampanii, który król J.Mśc wszystkim generałom kazał sobie oddać.

Die eodem 19. ad 23. król J.Mśc kazał gotować wszystkie preparamenta, tak do pożywienia, iako téż y wojenne barki y inne rekwizyta do przeyscia Dżwiny, wysławszy generała Wenedyera y z detaszowanymi ludźmi do Kreysburgu, dla sporządzenia magazynu i bark do sprowadzenia victualium.



Die 24. król J. Mśc kazał sprowadzić infanteryę y dragonią litewską z prawego skrzydła. Postawiona dragonia na lewéj ręce skrzydła lewego, między Augustburgiem a Orangenbaum; infanterya zaś blisko młyna w tyle Orangenbaum y właśnie ex opposito Rygi. Nad tym młynem, nie daleko na górze, król J. Mśc kazał wysypać redutę iedną z palisadami, z linią komunikacyi tegoż młyna z redutą aż do jeziora, które było z tyłu. A to wszystko czyniono dla zasłonięcia od insultów nieprzyjacielskich, in quantum by się obóz ruszył daléj, mając tam prowianty i magazyny z piekarzami dla woyska, y tym barziéj potrzebniejsze były wszystkie praecautiones do konserwacyi tegoż młyna, dla tego, iż może dla całego woyska prowadować, mając sześć kół, które ustawicznie idą, i wodą zawsze zboże może do niego przypływać, a do tego, że blisko tego młyna kazał być przedtym król J. Mśc wystawić dwadzieścia cztery pieców.

Die 25. król J. Mśc rano przywotował wszystkich generałów do siebie, y deklarował im, że lubo zdała się rzecz barzo trudna przeysć rzekę w oczach woyska nieprzyjacielskiego, tak liczniego, iako J. K. Mci, przecieź iednak król J. Mśc rezolwował się tentować tego przeyscia y starać się wszelkim sposobem, aby obligować lub do bitwy, lub do retyrowania się pod działa ryskie, albo do iakiego inszego miejsca, a przez to wszystek kray mieć na dyskretyi swojej. Gdy tedy stanęła takowa rezolucya, król J. Mśc wydał ordynanse potrzebne do marszu y wysłał wszystkie bagaże ciężkie, chorych y rannych do Augustburgu, batalion J. M. P. grafa Denhoffa y 500 komenderowanych z infanteryi detaszowano pro praesidio do Augustburgu y Orangenbaum. Trzy zaś bataliony, które były pro praesidio w Augustburgu, wyszły ztamtąd do gbozu. Działa, które były w redutach nad rzeką, sprowadzono do Orangenbaum, y osadził król J. Mśc iedną tylko redutę, gdzie zostawił iednego kapitana litewskiego y 50 muszkietarów, zakrywając niektóre barki, których podczas wiosny do mostu zażywano od woyska J. K. Mci, na Dżwinie wystawionego. Dragonią litewską król J. Mśc postawił w Toren, a infanteryi litewskiej dał ordynans strzeżenia y bronienia iako najbardziej młyna; in casu zaś iakiéy na nich ciężkości, poruszenia się zmieysca obozu, miała się retyrować do Orangenbaum.

Infanterya króla J. Mci maszerowała o godzinie dziesiątej w nocy na prawego skrzydła stronę prawą kawaleryi, ażeby było pomieszać szyki nieprzyjacielowi, żeby niemógł zrozumieć marszu, dla czego zostawiono w obozie namioty, żeby miasto nie mogło postrzedz ruszenia się. Prawe skrzydło y lewe kawaleryi, które stało iedno od drugiego o trzy mile, nie ruszyło się, aż dobrze w noc. Król J. Mśc przed samym wieczorem tegoż dnia detaszował 200 ludzi z in-

fanteryi z Augustburgu, którzy przeszli na tamtę stronę na brzeg e contra właśnie obozu naszego y tam uczynili alarmo nieprzyjacielowi, żeby go było pociągnąć w tamtą stronę, co udało się; gdyż napadłszy na wartę nieprzyjacielską, rozgromili ją, która raz tylko dała ognia na nich, a potem uciekła. Nasi zaś bez żadnéj straty wrócili się nazad iuż ku nocy.

Die 26. znowu król J. Mśc tychże samych ludzi tego dnia zrana ordynował na tamtą stronę, ale niezasłali nikogo.

Infanterya przyszła tegoż dnia rano na prawe skrzydło kawaleryi y trzymała się in abscondito aż do samego wieczora, a potem godzina w noc poczęła maszerować, także i kawalerya prawego skrzydła; tamta téż, która była na lewym skrzydle, wzięła ordynans od J. K. Mci, aby się ruszyła o téżé godzinie y łączyć mogła z pierwszą. Infanterya y artylerya była na lewéj stronie przy saméj rzece, a kawalerya na prawéj.

Król J. Mśc dał ordynans, aby wszystko woysko maszerowało całą noc, a to ad eum finem, aby uderzyć na nieprzyjaciela, który był o sześć mil z tamtéj strony brzegu; niemając żadnéj wiadomości o marszu woyska J. K. Mci, y chciał, aby według projektu uczynionego, tegoż dnia kawalerya dwiema brodami z téj strony wsi, nazwanéj *Tumsdorff*, przeszła rzekę, a infanterya dołem barkami przepawiła się.

Die 27. infanterya y kawalerya, czy przez złość, czy przez niewiadomość przewodników, drogę zmyliła w prawą stronę dwie mili, y idąc w nocy, napadła na morasty, alias bagna, zfatygowana marszem przez 24 godzin y przeysciem pewnego morastu, z kąd ledwie mogła wynieść, tak dalece, że nie mogła przyść aż samym wieczorem. Tym czasem król J. Mśc rozkazał próbować mieysca, które było naznaczone do przeyscia kawaleryi brodem, y ordynował pięćdziesiąt Tatarów na sprobowanie, jeżeli to mogło być *practicabile*; iakoż chłopci przewodnicy, przeprowadzili ich na tamtą stronę, iednego za drugim, y to krążąc po wodzie tak, że ci, którzy chybili brodu, musieli pływać, y trzech ich utonęło. Nado pokazało się kilka chorągwi nieprzyjaciela z tych, którzy byli naznaczeni do pilnowania brzegu od Rygi, aż do Kokienhausen, czyniąc minę, iakoby na wyjeżdżających z rzeki wyskoczyć chcieli, y dla tych trudności, gdy niepodobna było, aby kawalerya mogła przeysć brodem, król J. Mśc kazał czekać artyleryi y infanteryi, która samym wieczorem nadszła. Tegoż dnia król J. Mśc powziąwszy wiadomość, że 500 ludzi nieprzyjacielskich przepawiło się przez rzekę, y zagarnęło bez żadnéj trudności kapitana y 50 muszkietarów, którzy strzegli reduty, o czym się wyżéj namieniło, y że się nieprzyjacielowi zaprzedałi, wyprawili regiment J. M. P. starosty sanockiego y Tatarów do bronienia młyna; ale będąc potym informowany, że z tamtéj strony żadnego nie było niebezpieczeń-





Sobol.

stwa, kazał się im retyrować, y złączyli się z woyskiem, które szło przeciw nieprzyjacielowi.

Die 28. król J. Mśc rano barzo kazał założyć artylerję na wysoki pagórek, nad samym brzegiem Dżwiny, równinie na tamtęj stronie panującej. Na dole zaś pod działami rozkazał postawić pontony i wszystkie requisita do budowania mostu. Rano o szóstę godzinę pokazało się ośm szwadronów kawalerji szwedzkiej na tamtęj stronie rzeki, które król J. Mśc za rozkazaniem uderzyć z dział rozpędził. A że zmykało się nieco ludzi nieprzyjacielskich pod faworem kilku domów, na tamtęj stronie rzeki będących, król J. Mśc ordynował pięćdziesiąt granatyerów, aby przeprawiwszy się włodzjach na tamtą stronę, wygnali nieprzyjaciela y domy spalili, co się im barzo dobrze udało, gdy żądny nie znaleźli rezystencyi. Wtenczas znowu ośm szwadronów nieprzyjacielskich pokazało się, aleć działa J. K. Mci po drugi raz ich porażili, że retyrować się musieli.

Król J. Mśc nie omieszkiał zażyć tego ich retyrowania się, y rozkazał stu ludzi z infanterji przeprawić się na tamtą stronę włodzjach, aby mogli wziąć poczt, y okopać się ziemią. A tak skoro przeprawieni robotę swoją zaczęli koło okopu; król J. Mśc ordynował, aby infanterja po kilkadziesiąt przeprawiła się w tychże łodziach, tak dalece, że tegoż dnia o ósmę wieczór już na tamtą stronę było przeprawionych ośm batalionów, które się barzo dobrze okopały. Tym czasem z wielką pilnością koło mostu robiono. Nieprzyjaciel będąc przestrzeżony o marszu J. K. Mci, ruszył się był z obozu swego, y przyszedł tego dnia po południu o dwie godziny tylko daleko od okopu (który król J. Mśc kazał sypać) z całym woyskiem y szesnastą batalionami y działami; król J. Mśc sam ieździł rekonoskować ich, ale nie szli dalej tego dnia.

Król J. Mśc, aby mógł mieć wiadomość o ruszeniu ich, kazał się przeprawić pięćdziesiąt Tatarom, których konie przy łodziach płynęły. Rzeka była na tym miejscu szeroka 600 kroków.

Die 29. rano połowa mostu już była zrobiona, y wszystka infanterja przeprawiona w bar-

kach na drugą stronę rzeki. Przed południem przyprowadzili Tatarowie trzech raytarów szwedzkich ze wszystkim moderunkiem, y dwóch chłopów, którzy powiedzieli, że woysko nieprzyjacielskie zbliżyło się ku nam koło Ikszel. Zmrokiem most stanął gotowy, y przeprawiono dwa regimenty kawalerji, ale ku dniowi most się zламаł, y długi czas wzięła naprawa onego, co okazało było do niejakiego mieszania się, widząc infanterja rozłączoną się być od kawalerji, a nieprzyjaciela mocno nacierającego ze wszystką kawalerją, infanterją y działami. Dwa regimenty kawalerji postawione były ku ich lewemu skrzydłu w retranszementach, alias okopach, a ich prawe skrzydło ku bloku miejscami Ignacemu; wszystka kawalerja nieprzyjacielska awansowała ku tym dwóm regimentom, aby ich zagarnąć, co król J. Mśc postrzegłszy, kazał uczynić voltfas, alias obrócenie się, tymże dwiema regimentom, o iedno tylko strzelenie od nieprzyjaciela będącym, którą voltfas czynili po kilka razy póty, póki się nie przytknęli do brzegu rzeki.

Król J. Mśc potym kazał im wnieść do retranszementu, y postawić się w tyle infanterji, dla utrzymania miejsc, któreby mogły być forsowane atakiem nieprzyjacielskiej infanterji; tym czasem działa, które były po bateriach, w okopach nieprzestając ognia dawały do kawalerji nieprzyjacielskiej, która się ciągnęła ku Kokienhausen, dla ubieżenia naszego prawego skrzydła, wytrzymując, ażby była ich infanterja postawiła się w lesie po lewéj stronie naszego okopu, spodziewając się, iż tym sposobem woysko króla J. Mci otoczy.

Infanterja ich wielce porażona była od sześciu wielkich dział, które król J. Mśc postawić kazał na tamtęj stronie rzeki na pagórku, nad tym laskiem, gdzie ona stała, panującym y w flank nieprzyjacielowi patrzącym. Nieprzyjaciel wyspał był także baterje z swojej strony na brzegu rzeki, z kąd widział z boku nasz okop, mogąc nam zepsować most; aleć baterje nasze, któreśmy mieli na tamtęj stronie, zepsowały prędko ich baterje y przeszkodziły, że do nas nie mogli dłużej z dział bić. Kawalerja szwedzka nie mogła także wytrzymać wielkiego armatniego ognia, dla czego musiała się retyrować w las, dokąd infanterja także schroniła się była od tychże dział, któreśmy mieli na tamtęj stronie.

Kawalerja nieprzyjacielska stała z godzinę wtęj posturze, z kąd wyszła potym y prezentowała się znowu na tychże miejscach, gdzie się przedtem była pokazała, aleć ją znowu tak działa nasze rażyły, że się retyrować musiała, y więcej się już niepokazała. Tym czasem most naprawiono, y iako tylko kawalerja przechodziła, tak zaraz król J. Mśc formował z niej dwie linie na prawéj stronie okopu naszego, tyłem do rzeki; nieprzyjaciel (iako niewolnicy upewniali) przyszedł był dysputować nam prze-





Wielbłąd.

ście, rozumiejąc, że nie wszystka infanterya przeprawiła się y okopała. Ale widząc impossibilitatem przełamania nas, odmienił sentimen; iakoż widziano było, że retyrował działa swoje y ludzkie; żeby zaś król J. Mśc mógł mieć doskonałą informacyą o ruszeniu się ich, komenderował Tatarów, którzy dwa szwadrony nieprzyjacielskie zmieszali, y pewnie by ich byli y dalej rażili, gdyby ich była infanterya onychże niewsparła.

Szwedzi, którzy widzieli distincte naszą kawaleryą, że się coraz to barziéj szykowała, nie chcieli opuścić téj okazji, którą im noc podała do retyrowania się, iakoż pod cieniem nocy tak nagle umknęli, że nam zostawili y zabitych.

(Dokończenie nastąpi.)

### Zwierzęta w Polsce.

(Dalszy ciąg.)

#### Sobol.

O bytności soboli w Litwie nie może być zaprzeczoném, kiedy o nich prawa mówią, i cenę jako krajowych zwierząt czynią. T. Czacki, który tę uwagę napisał, wahał się, czy były so-

bole w Polsce? Mówi tylko, że czytał w jednym ułamku pism za Zygmunta I., iż koło Knyżyna złapano białego sobola. (1)

W podaniach przecież naszego ludu i w pieśniach, mamy wyraźne ślady bytności w Polsce soboli, a nawet i łowów na nie; wiemy, że w pieśniach naszego ludu porównania i wspomnienia zwierząt lub ptaków te jeno widzimy, które są istotnie krajowe, nie obce, nie cudze. Wychwalając ładną dziewczoję, jakż znajdujemy opis:

„Stoi w okieneczku,  
We złotym wianeczku;  
Czoło się jój łyska,  
Parobek ją ścisła.  
Oczko sokołowe,  
A brwi sobolowe;  
Piękna na urodzie,  
Twarz jak dwie jagodzie.”

W starożytniej myśliwskiej pieśni, obok pospolitych dotąd zajęcy i sarn, widzimy sobola; nie taką przeto musiał być osobliwością, jak dzisiaj.

„Pojedziemy na łów! na łów!  
Towarzyszu mój!”

(1) O lit. i polsk. prawach T. 2.



Ej! na łów! na łowy!  
Do zielonéj dąbrowy,  
Towarzyszu mój!

Aż tam biegnie sobol, sobol,  
Towarzyszu mój!  
Puszczaj charty ze smyczą,  
Niech sobola uchwycą,  
Towarzyszu mój!

Sobol jednakże miał zawsze wysoką wartość, widzimy to i z téjże samej pieśni. Po skończonych łowach, gdy uszczuli zająca, sarnę, sobola, a ładną schwycili pannę, jeden z myśliwych wybrał co najlepszego sobie, bo sobola i pannę.

„A teraz się dzielimy, dzielimy,  
Towarzyszu mój!  
Tobie zając, i sarna,  
A mnie sobol i pauna,  
Towarzyszu mój.“

I w ruskich pieśniach znajduję, że dziewczyna ulubionego Kozaka, w pieśnietach swoich, lubym sobolem nazywa:

„Oj! ty Kozaczko, ty lubyj sobolu,  
Wozmy ty mene za Dunaj z soboju.“

Starzy Polacy zwykle do delii używali soboli: niemało zyskiwała Moskwa ze sprzedaży tych futer w Polsce: ztąd i przysłowie u Ł. Górnickiego w Dworzaninie: „Czekać na co, jak Moskwa czasu na sprzedanie soboli.“

Posłowie moskiewscy zwykle sorokami sobole futra ułożone składali królom polskim w darze od swoich carów. Posłowie ci, prócz tego, zaraz przywozili zapas wielki soboli, który z wielką korzyścią zawsze pieniądze.

Od sobolów wzięta miano swoje rodzina polska Soboleskich. Ze w lisiurach szlachta, w sobolach panowie: w kunach żydzi, a w baranach drobna zagonowa szlachta chodziła, ztąd przypowieść XVI wieku:

„Lisie, pomknij się; — kuno przed stół, —  
sobolu za stół, — a ty baranie za piec.“  
Ztąd także przysłowie rozróżniające futra:  
„Lis grzeje — kuna chłodzi — sobol zdoł —  
baran wszy płodzi.“

### Wielbłąd.

Do przepychu azyatyckiego, z jakim występowali przodkowie nasi, należą wielbłądy. Chodowano je nawet w Polsce. Konstanty, książę Ostrogski, darował Henrykowi Walezyuszowi pięć wielbłądów, urodzonych w naszym kraju. Od jak dawnych czasów używano wielbłądów, możemy widzieć z tego, że Mieczysław I. dał w podarunku cesarzowi Ottonowi wielbłąda. (2)

Służyły one nie tylko do ozdoby wspaniałego wjazdu, jak widzimy w głośnym Ossolińskiego wjeździe do Rzymu 1633 r., gdzie szło dziesięć strojnych wielbłądów, okrytych czerwonym aksamitem ze złotem: ale służyły jeszcze do dźwigania ciężarów obozowych wojska, szcze-

gólniej u panów, co z nadwornymi chorągwiemi zgromadzali się w oznaczone stanowiska.

Tatarzy litewscy, w darze Witołdowi dawali wielbłądy (3), ztąd i Władysław Jagiełło miał ich nie mało, a dziwnym zbiegiem okoliczności, jeden z wielbłądów Jagiełły został herbem miasta Pilzna w Czechach.

Podczas zaciętych walk hussyckich w Czechach, wybuchła wojna między Władysławem Jagiełłą a Krzyżakami, w której naczelnik oddziału Hussytów czeskich, Czapek, w 8,000 ludzi królowi polskiemu w pomoc przybył. Czechowie przeciągali zwyciężko kraje pomorskie, a zagony swoje aż pod Gdańsk zapuścili, spalili, według ówczesowego zwyczaju, nie daleko ztamtąd położony klasztor oliwski. Dostawszy się tym sposobem raz pierwszy na brzegi morza bałtyckiego, kilka beczek napełnili wodą morską, dla przywiezienia takowej ziomkom swoim na pamiątkę dalekich wypraw zwyciężkich. Król Władysław wdzięczny za daną mu pomoc, hojnie udarował Czapka i jego wojowników, i dał im między innemi dużego wielbłąda, będącego wtedy największą osobliwością, a który beczki z wodą morską niósł na grzbiecie swoim do Czech. — Zwierze to odtąd szło wszędzie za Hussytami, i towarzyszyło im także przy oblężeniu bohaterskiego Pilzna, na które oni z największą zaciętością uderzali, ponieważ to miasto wiernem pozostawszy cesarzowi Zygmuntovi, dotąd od Hussytów zdobytym nie było. Mimo wszelkich usiłowań, Hussyci i tą razą Pilzna w moc swoją dostać nie mogli. Dziewięć tygodni upłynęło, a waleczność Pilzneńczyków niweczyła wszelką nadzieję oblegających zdobycia upornego miasta. Prokop, naczelny wódz Hussytów, widział się przeto zmuszonym oblężenie zamienić w blokadę, i miasto tym sposobem głodem do poddania zmusić. Dla dostania żywności, Pilzneńczykowie zrobili dnia jednego powszechną wycieczkę, w której Hussytów ze znaczną klęską odparli. Wtedy wielbłąd króla Władysława dostał się także w ich moc, i na znak szczególniejszego zwycięstwa, wśród radości i przy odgłosie muzyki, wprowadzono go do miasta. Mieszczanie Pilzna uprosili oraz cesarza Zygmunta, by wizerunek wielbłąda mogli w herbie miasta umieścić, gdzie dziś jeszcze widzieć go można. (4)

Kiedy w XVI wieku nieznanym poetą opisuje pańską przejażdżkę, wspomina wielbłądy używane do tłómków:

„Grzebie i na poboczy Turek ugłaskany. (Kon turecki.)  
Rze, złób gryzie, i kopa, Sekel farbowany.  
Jest i wielbłąd tłómeki ciężko ojuczony.“ (5)

(3) List błazna nadwornego Henne do mistrza pruskiego 1428 r.

(4) Rozmaitości lwowskie 1837., No. 12.

(5) Światowa rokosz 1630. r.

(2) A. Naruszewicz T. 2.



Łatwość też nabycia wielbłądów była wielka w starożytnej Polsce, bo wśród bojów zwyciężkich z Turkami, nieraz ich znaczną zdobywano liczbę.

K. Wt. Wojcicki.

## Wersal.

(Dalszy ciąg.)

W 1814. r. Marya Ludwika, już kończąc swój cesarski zawód, przyjmowała w dużym Tryanon ojca swego. Karól X. w niem obiadował, kiedy chcąc dawnych Burbońskich dworów zwyczaj odzywiać, polowania królewskie w tamte go zawiodły strony. W końcu, przed kilku laty, tam się odbył związek ślubny zmarłej już księżniczki Maryi drugiej, córki Ludwika Filipa, z księciem Württembergskim, byłym generałem wojsk rosyjskich.

Napoleon zaczął był i wersalski także pałac restaurować; lecz raptownie cofnął się od tego zamiaru. Wnosić należy, iż go mniej zastanowiły koszty, jakkolwiek znaczne, niż inne ważniejsze dla niego względy.

Tak jak Francya od wersalskich czasów tysiącnym zmianom uległa, tak i jej stosunki z monarchiami swymi, zmieniły się koniecznie musiały. Francya coraz bardziej centralizuje się w Paryżu: jestto jej serce, do którego wszystkie zbiegają się arterye. Ztąd potrzeba ciągłego czuwania nad każdym ruchem jego, przegładania się, o ile gorączkowe jego pulsacye są przyspieszone, by w potrzebie przeczuć i zapobiedz na czas często ponawiającemu się kryzys.

Im bardziej to ognisko krajowe, od dawna już palające, zwiększało się, im dalej swe magnetyczne promienie na wszystkie rozsyłało strony i silniej wzajemnie ku sobie wszystko ciągnęło, tem mniej można było naczelnikowi oddalać się od niego. I tak widzimy Franciszka I. w St. Germain-en-laye, o 7. lieues od Paryża; Ludwika XIV., w Wersalu o pięć; Napoleon już tylko do St. Cloud o dwie lieues się wydalał i to na kilka letnich miesięcy, zimą w Tuileryach przebywając, a Ludwik Filip w lecie w Neuilly, na końcu pól elizejskich, mieszka, codziennie odwiedzając Paryż; a tak się mu pochlebia, że wnuka hrabią paryżkim przeważa.

Ludwik XVIII., wróciwszy do Francji, obok niezaprzeczonego rozumu, wiele rzeczy w tym nowym dla siebie świecie nierozumiał. Między innemi i tej, pilnowania Paryża, jednania się z nim potrzeby zrazu nie pojął, a usiłując dawne czasy wskrzesić i Wersalowi umyślił dawną powrócić wspaniałość. Dopiero po niespodzianem z Elby wpadnięciu, gdy w kilku godzinach mógł mniemać swe panowanie skończone, a z króla ujrzał się na nowo wygnancem, uznał, iż jest ważną dla rządzącego rzeczą, na krok

nie odstępować od stępu; uznał, że wieki, w których królowie mogli pośrednictwem ministrów lub faworytów rządzić, już zupełnie minęły dla Francji przynajmniej, i za drugim powrotem, tak jak i Napoleon, zaprzestać zaczął rozpoczętych w Wersalu robót.

Na pierwszy rzut oka mogłoby się zdawać, iż teraz żelazne koleje usunęły poniekąd te odległości względy. Słyszając, że kwadrans czasu potrzeba do przebycia przestrzeni, dzielącej Paryż od Wersalu, można go jakby przedmieściem stolicy mienić; i zapewne tym sposobem Wersal przeniósł się na przedmieście, dla swobodnie zwiedzającego muzeum.

Lecz cóż może być zdradliwszego, jak kolej żelazna w każdym najmniejszym zaburzeniu? Jedno w niej przecięcie, lub tylko położony kamień, niszczy całą wynalazku tego dobroczynną zaletę, a dla niebacznego staje się przyczyną niechybnej śmierci, nawet przy najpilniejszej uwadze, w prędkim pędzie pary, nader trudnej do uniknienia.

Nie było więc łatwym problemem do rozwiązania, co zrobić z Wersalem? Czy to historyczne i dla wielu dawnych rodzin francuzkich drogie miejsce, zniszczeniu zostawić, czyli wyłożyćwszy znaczne summy, przyjeżdżać na dni kilka, jak to Filip w innych królewskich pałacach zwykł czynić? A nawet w tych kilkudniowych odwiedzinach, czémżeby zapłacić te wspinałe gmachy, mieszczące niegdyś wszystkie ciotki, wuję, wnuki i prawnuki królewskie, wszystkie dalej spokrewnione z nim książęce rodziny, z których każdy miał cały rój dworzan, paziów i służalców? Jakżeby się tam, obok tych niezupełnie jeszcze zatartych wspomnień, wydał dwór obywatelski, nawykły do odpowiednich mu wymiarów pałacu neliowskiego, któryby się cały w jednym kącie kuchennej oficyny wersalskiej schował? A jakżeby niepochlebnie to porównanie nasuwało się tym, przed któremi chciałoby się okazać, o niemal prawym (*quasi legitime*) następcą Burbonów, zacierając ile możności króla obywatela, króla Francuzów, obranego chociaż, a nie dla tego, że Burbon? (1)

Te wszystkie względy na uwagę wzięwszy, można powinszować królowi szczęśliwej myśli obrócenia tego zamku na muzeum historyczne; a niemogąc zrobić z niego stolicy dworu, przestoczyć go w stolicę wspomnień narodowych, wspomnień drogich, wnosić należy każdemu, co sercem francuzkiem czuje, do jakiego bądź stronnictwa zapisanemu.

Ta myśl szczęśliwa, którą nieraz słyszałam jak ją Napoleońską zwano, mojem zdaniem nie we wszystkich szczegółach po Napoleońsku do-

(1) Obierając Ludwik Filipa za naczelnika swego, Francuzi uroczyście wyrzekli, że go do godności królewskiej wznoszą, bo ich zaufanie zjednać sobie potrafił, i dla tego obierają go chociaż jest Burbonem, ale nie dla tego, że nim jest.



konaną została; tak we wspaniałości, jakaby nowe nadając przeznaczenie pysznemu Wersalowi, okazać należało; jak i co do kunsztu, który na ostatniej miano uwadze.

Wchodząc przez sieni, zwaną sienią kapliczną (gdyż tam są drzwi do owej dawnej kaplicy, o której nadmieniałam), zwiedza się stronę północną pałacu. Tam widzisz kilkanaście sal, dziejom krajowym, w chronologicznym ułożonych porządku, poświęcone. Nad każdymi drzwiami są portrety monarchów, którzy panowali w latach obrazami objętych. Tak począwszy od chrztu Clowisa w 496. roku, aż do żałobnego obchodu ofiar piekielnej maszyny Fieschiego 1835., każdy tam może odświeżyć naukę historii francuskiej, lub w potrzebie ją dopełnić.

Jedna tylko, lecz długa, znajduje się przerwa; sato krwawe wypadki rewolucyi 89. roku, które oczywiście ominąć chciano. I słusznie. Jeżeli muzeum wersalskie ma być zbiorem wspomnień zaszczytnych, w dumę wznoszących narodu Francuzów uczucia, naturalnem jest, że hańbiące wypuszczone z niego. Wreszcie, niech starsi ile możności zapominają o tej epoce; niech ją ze wstrętem tylko wspominają; niech młodzi jak najmniej o niej wiedzą; niech nie oswajają oczu i myśli z podobnymi zbrodniami!

Ostatni obraz z owej epoki przedstawia Ludwika XVI., rozdającego wsparcia ludowi podczas srogiej zimy 1788 roku. Dalej, od roku 96. kilka jest płócien, poświęconych ówczesnym zwycięstwom na postronnych nieprzyjaciółach; następnie kampania egipska, konsulat, cesarstwo, powrót Burbonów, abdykacja i pożegnanie w Fontainebleau, powrót z Elby, ucieczka Ludwika XVIII. i t. d. aż do dni lipcowych.

Tu się zaczyna osobny szereg wszelkich najdrobniejszych wypadków, tyjących teraźniejszej dynastyi i jej naczelnika, które już dotąd więcej czterdziestu ram zajmują.

Prócz obrazów w ogólnym tym zbiorze cesarstwu poświęconych, całe południowe skrzydło, niem także zajęte. W sieni tego skrzydła stoi posąg Napoleona, podobny temu, co na kolumnie placu Vendôme niedawno umieszczono. Z niej wchodzi się do licznych pobocznych sal, pełnych malowań z tamtego czasu. Nad każdymi drzwiami jest oznaczony rok, już to rzeczy-

pospolitej, już konsulatu, lub cesarstwa, do którego sala ta należy. Tak rok po roku całą się przechodzi historią Napoleona, a z licznych jej wypadków, żaden bez swego obrazu niepozostał.

Dziwić się można, iż w tak krótkim przeciągu lat, wojnami zajętych, o malarstwie nieprzypomniano; że obok tylu nowych królów i królestw, zdołano tyle obrazów utworzyć. Tamte znikły, te pozostały. . . .

Nie pierwszy to raz panowanie kunsztów przetrwało panowanie władzy. Lecz niestety! z całą tu otwartością zdanie me objawiając, muszę wyznać, iż te malarskie płody, jeżeli uwiecznią czyny wielkiej i świetnej epoki, bynajmniej nieprzyczynią się do uświetnienia ówczesnego kunsztów stanu.

Szkoła Dawida, pełna przymusu, jakiejś teatralnej przysadności, za wzorową w ów czas uznana, ogólnie naśladowaną była. Odjęła ona prawdę historyi, której *prawda* szczytną była poezją. Do tego ówczesne mody i stroje damskie, niby do rzymskich zbliżone, nadały każdemu obrazowi, gdzie te niedowarzone paryżkie Rzymianki szerokie zajmują miejsce, jakby kostiumowego balu pozór. Inne najwięcej bitwom są poświęcone. A ten rodzaj tak jest w malarstwie niewdzięcznym, iż bez wielkiego doskonałości stopnia, niezdolna zachwycić prawdziwego artysty.

Ominawszy kunsztowną stronę w tym zbiorze pamiątek cesarstwa, ta część muzeum wersalskiego nic do życzenia nie zostawia. Nie tylko każdy wypadek doskonale w pamięci wyryć się musi, i we właściwym sobie porządku całą treść historyczną rozwija, lecz w ozdobach nawet galeryi i salonów zachować starano się odpowiedni czasowi styl, a czego winnych, o których naprzód mówiłam, zupełnie zaniechano. Tam wszędzie pełno laurów i wienców z dębowego liścia. Ramy obrazów i drzwi z podobnego są także liścia. Meble wrzyskich kształtach, w ów czas ulubionych, wszystko to z drzewa białego malowanego, z wyślaczanymi tylko dębem i wawrzynu jagodami, jeżeli nie dość bogato wygląda, uzupełnia przynajmniej harmonią miejsca. Wszedłszy tam, każdy się czuje o trzydzieści lat cofnięty, do cesarskich przeniesiony czasów.

(Dokończenie nastąpi.)

Zkońcem roku siódmego istnienia Przyjaciela ludu, uprasza niniejszem wydawca łaskawych Czytelników, aby wcześniej w najbliższych sobie król. urzędach pocztowych, lub księgarniach, przypadającą na następujące półrocze prenumeratę, w kwocie 1 tal. 15 sgr. (9 złp.), wcześniej złożyć raczyli, niechcąc doznać przerwy w odbieraniu co tydzień regularnie wychodzących numerów.

Ernest Günther, księgarz i typograf.